



“中行杯”第十五浙江省大学生职业规划大赛



让世界 读懂中国

——做一名双语主持人

参赛学校

浙江工业大学

参赛选手

李杉杉

参赛赛道

成长赛道

一、声随心动：从向往舞台到踏上舞台

8岁踏入小主持人班的我，从没想过，这一学，就是八年，当我第一次拿起话筒听到的声音被音响无限放大的时候，我从未如此确定：我喜欢舞台。而舞台，也同样见证了我的成长，

高二那年我和在香港担任汉语国际教师的姑姑带着我和她的几个外国学生一起研学旅行，姑姑让我担任导游进行英语讲解，当时姑姑了我三个问题：讲什么、怎么讲、怎么讲外国人才能理。也是我花了1个月时间搜集和背诵每个地点的介绍和背后的小故事、反复学习英语讲解视频、不断积累地道的英语表达用语。

讲到“中国人民用血肉筑起长城”的时候，一个来自非洲坦桑尼亚的朋友眼中泛起了泪花，他告诉我他想起上世纪70年代中国为他的家乡援建的坦赞铁路，那是一段无比艰难的历程，这条铁路仍在为赞比亚和坦桑尼亚的经济发展注入源源不断的动力，给两国民众带来实实在在的福祉，他也因为小时候收到过一份“MADE IN CHINA”的礼物，对中国心向往之，于是他选择来到中国学习汉语，续写自己和中国的缘分。这样的瞬间有很多，当我讲的一个个故事化作外国朋友脸上的喜悦、好奇、感动的时候，我开始意识到，英语不仅能够让我了解世界，更能让世界了解中国。

进入大学，在学校的就业讲座上以及和专业老师的交谈中，我总是忍不住谈起自己对英语的浓厚兴趣。某一天，老师忽然问我：“为什么不试试做双语主持人呢？”老师的提问不仅唤醒了我沉睡的梦想，更让我意识到，那些看似简单的兴趣和爱好，竟然与我的职业理想紧密相连。

让世界读懂中国：做一名双语主持人

在充分了解双语主持人职业后，我坚定地选择了我的职业目标——成为一名优秀的双语主持人。通过咨询专业老师、访谈行业前辈、查阅官方资料、投身实践锻炼等一系列方式，我对双语主持人这一职业进行了全方位的职业探索，对职业定位、任职要求、入职渠道、职业前景等有了更加全面的认识。（图1）



图1 针对“双语主持人”的职业探索

二、声声不息：在学思践悟中增强脑力、脚力、眼力、笔力

作为一名融媒体时代向世界传播中华文化的双语主持人，需要具备深厚的文化素养、卓越的跨文化沟通能力、坚定的政治立场和全面的媒介素养。因此，在大学期间，我积极采取行动，不断提升自己的核心能力，以期更好地适应未来行业的挑战与机遇。

让世界读懂中国：做一名双语主持人

1.激荡脑力：身为一名学生党员，我成功入选浙江省“00后talker”，并担任校青马宣讲团成员，在理论宣讲中提升自己的政治素养。我注重拓宽个人知识视野和能力边界。我校播音与主持艺术专业是国家级一流本科专业，学校实施的“跨专业选课”制度让我能够在学习专业课程以外，广泛涉猎社会学、传播学、心理学、跨文化交际等一系列通识教育课程。大学期间我的成绩名列前茅，连续两年获得“省政府奖学金”“校优秀学生一等奖学金”，并考取了国家普通话水平测试一级甲等证书。（图2）



图2 大学期间各类荣誉获奖

2.开拓眼力：培养国际视野与时事敏感度。作为一名双语主持人，需要具备洞察时代、敏锐捕捉信息的能力。我紧跟时代步伐，围绕“中国旅游热”“AIGC”等热点话题制作了20余条跨文化双语视频作品，将我眼中独特的中国故事分享给更多的人。其中英语讲解中国古画《太白行图》作品在会展策划创意大赛中获全国一等奖。乘新媒体之风，我努力创作，成为一名文化类自媒体博主，拥有2.3万粉丝，发布作品116条。（图3）

独立全流程制作跨文化传播作品20余条



图3 跨文化双语视频创作与跨文化活动

4.增强脚力：主持人只有在路上心里才有时代，到基层心里才有群众，在现场心里才有感动。在校期间担任各类大型活动主持20余次；积极参与大型国际国内专业赛事播报和服务：担任杭州亚运会馆英语引导及视频配音、2024“一带一路”国际女子板球联赛赛事播报、2024首届中国板球联赛英语赛事播报等。我走出校园，奔赴新疆开展“推普助力乡村振兴”志愿服务、在黑龙江记录文旅赋能城市更新的生动故事、到湖南探访流传千年的茶艺非遗、走进“中国民企500强”日出集团，担任企业海外宣传片拍摄配音；从城市到乡村，我将一个真实可感且饱含温情的故事记录下来，让自己全方位、深层次地感悟中国的多元魅力，希望自己能精准且精彩地讲述中国故事。这些积累让我收获了国家级、省市级各类专业竞赛获奖50余项。（图4）



图4 大型国内国际赛事活动

4.提升笔力：这不仅是对语言技巧的精炼掌握，更涉及对脚力、眼力和脑力的综合体现。我通过大量的阅读和写作练习，以求能够用准确、流畅的语言表达思想。曾获叶圣陶杯省一等奖、第三届全国大学生英语翻译能力竞赛省三等奖等。

三、循声而行：以合理规划助力职业发展

我的目标是成为一名在融媒体时代讲好中国故事的双语主持人。为更深入探索职业，离我的目标职业更进一步，我先后访谈了

等一线双语主持 、

让世界读懂中国：做一名双语主持人

结合前辈们的经验分享和自身特点制定了详细的职业发展规划。（图4）

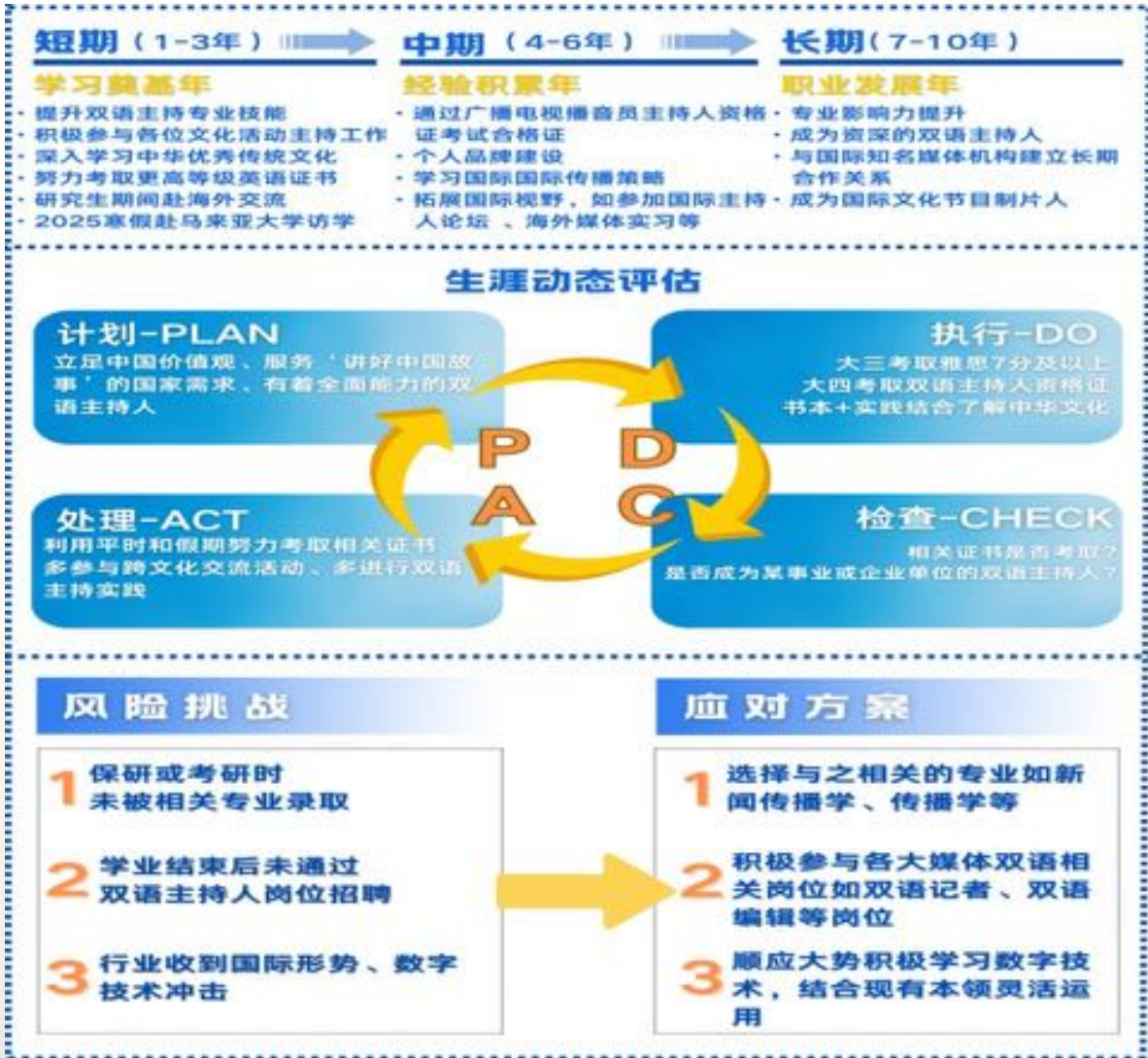


图5 双语主持人职业规划路径

四、金声玉振：讲好中国故事，传播时代强音

作为大三学生，我致力于成为一名在融媒体时代讲好中国故事的双语主持人，目前我已在语言、跨文化交流及实践中取得激励我奋进的成绩，为职业发展打下基础。未来，我将持续学习实践，全力挑战自我。我希望用独特视角和声音向世界展示真实中国，传播中华文化精髓，让中国故事在国际舞台发光，让中国之声更响亮。这是我的职业追求，也是新时代青年的使命。